

Liveband JANA Technical Rider 2022

Allgemeines

Dieser Technical Rider dient als Grundlage für Veranstalter und Künstler um den technisch reibungslosen Ablauf der Veranstaltung zu gewährleisten. Er dient in erster Linie beiden Parteien als Übersicht zur Planung seitens des Veranstalters und Empfehlung seitens des Künstlers zu den benötigten technischen Voraussetzungen, um die Umsetzung der künstlerischen Darbietung zu ermöglichen.

Änderungen oder Alternativen können gern vor Veranstaltungsbeginn abgestimmt werden.

Organisatorische / Technische Allgemeinheiten

An- und Abfahrt:

Der Künstler benötigt eine für einen PKW (Transporter bis max. 3,5t, max. 7m Länge, max. 2,5m Breite, max. 2,90m Höhe) geeignete Zufahrt zum Veranstaltungsort.

Stromversorgung:

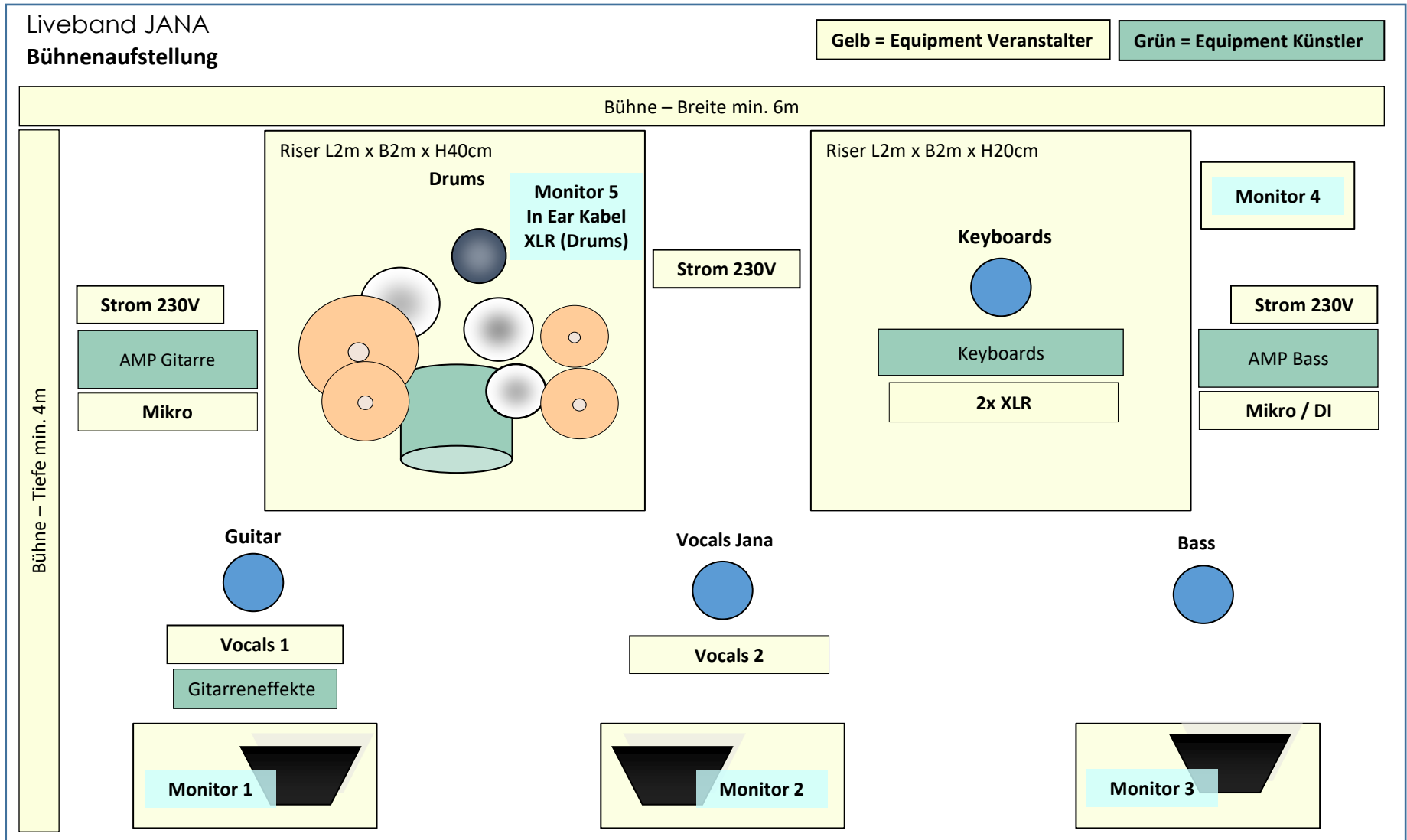
Der Künstler benötigt auf der Bühne Zugang zu 2x 16A, 230V an Schuko (kein Dreh-/Starkstromanschluss für die Backline).

Leistungen des Künstlers

Der Künstler stellt zur Veranstaltung eine eigene, im Bühnenplan aufgeführte, professionelle Backline. In dieser sind alle zur Darbietung erforderlichen Instrumente und Verstärker, einschließlich der Stellung eines vollständigen Schlagzeugs, sowie (nach Abstimmung) etwaige Vocal Mikrofone enthalten. Der Künstler stellt unter keinen Umständen Eigenbauten oder semiprofessionelles Equipment.

Leistungen des Veranstalters

Der Veranstalter stellt dem Künstler zur Veranstaltung eine der Art, Größe und Form der Veranstaltung entsprechend dimensionierte Bühne inklusive PA, Licht- und Monitor-Anlage inkl. FOH, bzw. eine im Rahmen der im Bühnenplan angegebenen Mindestanforderungen entsprechende Ausstattung. Der Veranstalter stellt dem Künstler weiterhin zum Zweck der technischen Betreuung der Veranstaltung entsprechend fachkundiges Personal für Bühne, Monitoring, FOH, sowie bei Möglichkeit eine Truss / Befestigungsmöglichkeit für das Backdrop (4mB x 1,5mH - Wunsch des Künstlers).



Kanal	Instrument	Abnahme	Effekte	Monitor				
				1	2	3	4	5
1	Bass Drum	Mikro Veranstalter						X
2	Snare Drum	Mikro Veranstalter						X
3	Tom 1	Mikro Veranstalter						X
4	Tom 2	Mikro Veranstalter						X
5	HiHat	Mikro Veranstalter						X
6	Overhead Drums links	Mikro Veranstalter						X
7	Overhead Drums rechts	Mikro Veranstalter						X
8	Bass - AMP	DI Out Künstler						X
9	Gitarre - AMP	Mikro Künstler (Sennheiser E609)		X		X	X	X
10	Keyboard links	DI Out Künstler		X		X	X	X
11	Keyboard rechts	DI Out Künstler		X		X	X	X
12	Vocals 1 – Gitarre	Mikro Künstler (Sennheiser E945)	Hall	X			X	X
13	Vocals 2 – Jana	Mikro Künstler (Shure KSM9)	Hall	X	X		X	X
14	Effekt Pad Drums links	DI Out Künstler						X
15	Effekt Pad Drums links	DI Out Künstler						X

Hinweis:
 Der Patchplan dient als Übersicht, bzw. Empfehlung. Änderungen oder Alternativen können gern auch kurz vor Veranstaltungsbeginn abgestimmt werden.